

Seelenfarbe und Druckerschwärze

Eine Autorenlesung und Bildpräsentation in der AWO Seniorenwohnanlage Grütershof 12.

Ein Paar Bilder und Geschichten sowie hausgemachte Weihnachtsplätzchen, Kuchen und frischgebrühter Kaffee – all das konnten die Besucher der Autorenlesung und Bildpräsentation von Margarita Yermak und Roman Dell am 18. Dezember 2013 in der AWO Seniorenwohnanlage Grütershof 12 persönlich kosten und erleben. Liebe, Trauer und Geheimnis. Und drei Frauen, die es betrifft. Ein junges Mädchen, das seiner großen Liebe nachtrauert und eine neue auf dem Hauptbahnhof in Gelsenkirchen kurz erlebt, eine unglückliche Stewardess, die in der S-Bahn nach Düsseldorf weint und ihr Geheimnis mitnimmt, sowie eine unscheinbare Frau, die scheinbar heimlich ein Doppelleben führt.

Gleich drei neue Geschichten stellte der Gelsenkirchener Hobbyautor Roman Dell an dem Abend dem Publikum vor. Für optische Darbietung und Kontrast sorgte die junge Grafikkünstlerin Margarita Yermak, die die melancholisch geratenen Texte des Autors mit ihren eher satirisch gestalteten Bildern ergänzte und begleitete. Anschließend stellten sich die beiden Künstler für Fragen und eine Diskussionsrunde zur Verfügung. Mit „Seelenfarbe und Druckerschwärze“ wagten die beiden Künstler den Versuch, zwei verschiedene Kunstformen wie Literatur und Malerei zu einem vergnüglichen und harmonischen Miteinander zu bringen. Das ist schon die dritte Veranstaltung dieser Art, die, organisiert

von den Gelsenkirchener Senioren und Nachbarschaftsstiftern, in der AWO Seniorenwohnanlage am Grütershof stattfindet.

Bereits im November des letzten Jahres, stellte ein anderer Künstler, der Star der Gelsenkirchener Kunstszene, Autor und Maler Wolfgang Sternkopf, zahlreiche Gedichte und Texte aus seinem aktuellen Lyrikbuch „Anwesende Abwesenheit“ vor. Eine gute Tradition, die sich fortzusetzen lohnt. Weitere Veranstaltungen sind geplant. Wie immer ist der Eintritt frei. Für Kuchen und Kaffee wird gesorgt. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Bronislava Yermak